



FORMULÁRIO 1

ARQUITETURA DIFERENCIADA (PATRIMÔNIO ARQUITETÔNICO)

(Barragens/Represa, Chaminés, Estufas de Fumo, Moinhos, Rodas d'água, Pontes, Carvoeiras, Alambiques, etc.)

MUNICÍPIO: Rio do Sul

Denominação do Local: Casa de Rodolfo e Beatriz Marzall

Nome e Endereço do Proprietário Atual: Rodolfo e Beatriz Marzall – Aristiliano Ramos Anexo Foto Marzall – Rio do Sul

Nome dos Proprietários Anteriores e Datas de Propriedade do Imóvel: Johan Adam Marzall - Rodolfo Marzall

Ano de Construção: 1934

Endereço de Localização do Imóvel: Rua XV de Novembro, 608 – Rio do Sul - SC

Importância do Imóvel para a Coletividade: Grande importância histórica e arquitetônica para o município.

Breve Histórico do Imóvel: Casa construída por volta de 1934, conserva as características originais da época. Casa mista em madeira e tijolos. Hoje pertence ao Sr. Rodolfo Marzall Filho e Sra. Beatriz Marzall. Esta casa serviu como comércio (fotografia) onde Rodolfo Marzall trabalhou durante alguns anos.

Uso Original do Imóvel: Comércio e residência

Uso Atual do Imóvel: Comércio

Proposta de Uso para o Imóvel: Comércio

Estado de Conservação Atual do Imóvel: Ótimo

Caso o Imóvel passou por alguma reforma, descrever como e quando foi feita a mesma e quais os materiais que foram utilizados nessa(s) reforma(s) (tijolo, cimento, argamassa, etc.)

Observações Gerais/Curiosidades sobre o Imóvel:

Rodolfo Marzall nasceu no dia 18 de outubro de 1904, em Hanza Humbold (hoje Corupá) o 6º filho de Johan Adam Marzall, imigrante alemão e de Geni Marzall, filha de imigrantes alemães. Passou sua infância, até os 13 anos, em Isabel, interior de Hanza Humbold.

Cedo, começou a ajudar seus pais na agricultura e em uma pequena casa comercial. Neste período cursou na escola alemã de Hanza Humbold até o 3º ano primário. Em 1918, a família transferiu residência para União da Vitória – PR.

Terminou o curso primário no Colégio Santos Anjos das Irmãs Franciscanas. Um novo mundo para aquele garoto, que até então vivera em uma pequena vila da Mata Atlântica. Aos 13 anos, surgiu sua primeira oportunidade de emprego, ajudante em uma missão de medição de terras na região de Cruz Machado, no interior do Paraná.; outras oportunidades foram surgindo: garçom, serviços gerais em um hotel, balconista de uma casa de secos e molhados e ferragens. Neste período, à noite, para complementar seu salário trabalhava como ajudante de cabine de projeção do Cine Ideal, tempo do cinema mudo.

Em 1923, seu cunhado convida-o para trabalhar como aprendiz de fotógrafo.

Entre várias mudanças, em 1932 comprou uma padaria e casa de gêneros alimentícios e prosperou...

PROJETO RESGATE DO PATRIMÔNIO HISTÓRICO ALTO VALE DO ITAJAÍ

Em 1934, conheceu Clara e no mesmo ano, em 29 de dezembro casou-se. Em 31 de outubro do ano seguinte, nasceu Ivo, seu primeiro filho.

Em 1936, vendeu seu estabelecimento e recebeu notícia de que seu pai, em Rio do Sul, estava gravemente enfermo. Vem visitá-lo decidiu assumir a casa e em 1937 passou a exercer as suas atividades de fotógrafo, na Rua XV de Novembro.

Em junho deste mesmo ano, nasceu Rodolfo, (Dolfi) seu segundo filho.

Rodolfo (pai) vai à luta na busca de novos clientes, percorrendo a cavalo ou com a sua famosa charrete toda a região do Alto Vale do Itajaí. Suas viagens eram verdadeiras aventuras em uma região então pouco povoada, com estradas que se tornavam intransitáveis em períodos de chuva. Quando então no ano de 1941, nasceu Beatriz.

No período da 2ª Guerra Mundial, as dificuldades tornaram-se maiores com a dificuldade de aquisição de materiais, mas Rodolfo, perseverante e com apoio de sua esposa, uma incansável batalhadora, foi progredindo, conquistando novos clientes e tornando-se conhecido como profissional competente.

Em 1946, já com clientela formada, construiu seu primeiro estúdio fotográfico.

Na década de 1950, foi modernizando seus equipamentos, adquirindo câmeras e ampliadores, os mais modernos da época. Viu sua clientela crescendo e sentiu necessidade de buscar uma localização mais central. Alugou, então uma sala na esquina da Av. Aristiliano Ramos com a Av. 7 de Setembro.

Em outubro de 1963, transformou sua firma individual em sociedade limitada com seus filhos Rodolfo e Beatriz.

Em 1966, a loja foi transferida para Alameda Aristiliano Ramos onde permanece até hoje. Com espaço amplo, os negócios foram diversificando, passando também a comercializar aparelhos de som, discos e posteriormente instrumentos musicais.

Rodolfo Marzall faleceu no dia 23 de outubro de 1994, em Rio do Sul.

Nome e Assinatura do Agente Cultural: Cátia Dagnoni e Franciane Giese

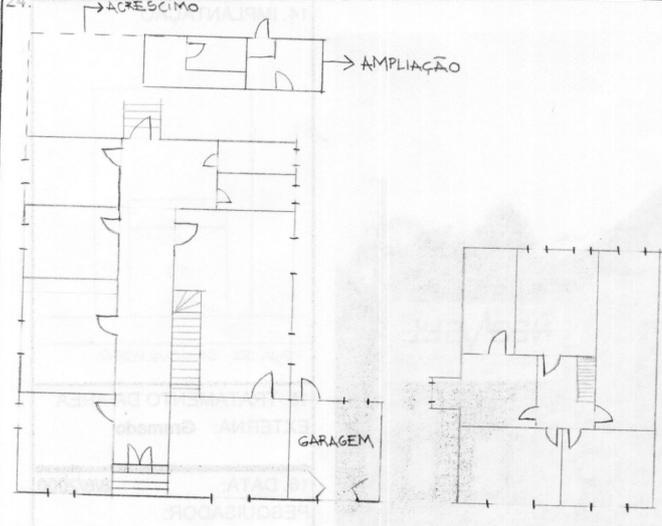
Data de Preenchimento do Formulário: 26 de setembro de 2006

PROJETO RESGATE DO PATRIMÔNIO HISTÓRICO ALTO VALE DO ITAJAÍ

INVENTÁRIO PATRIMÔNIO CULTURAL DE RIO DO SUL

1. MUNICÍPIO: Rio do Sul DENOMINAÇÃO: SALIM (Pintura e Serigrafia) ENDEREÇO: Rua XV de novembro, bairro Centro, n. 608. URBANO (<input checked="" type="checkbox"/>) RURAL ()		2. FICHA: 41															
4. ENTORNO: HOMOGÊNEO DE ÉPOCA () HETEROGÊNEO (<input checked="" type="checkbox"/>) DESCARACTERIZADO ()		3. TIPOLOGIA: comercial															
6. Fachada principal: Datação: Aprox. 1930 Material predominante: Reboco pintado		5. USO ATUAL comercial Desocupado () Ruína ()															
<table border="1"> <tr> <th>RETA</th> <th>ABATIDO</th> <th>PLENO</th> <th>OGIVAL</th> <th>OUTROS</th> </tr> <tr> <td><input checked="" type="checkbox"/></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td><input checked="" type="checkbox"/></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table>		RETA	ABATIDO	PLENO	OGIVAL	OUTROS	<input checked="" type="checkbox"/>					<input checked="" type="checkbox"/>					7. N° PAVIMENTOS: 1 PORÃO <input checked="" type="checkbox"/> (pequeno) SÓTÃO <input checked="" type="checkbox"/> OUTROS
RETA	ABATIDO	PLENO	OGIVAL	OUTROS													
<input checked="" type="checkbox"/>																	
<input checked="" type="checkbox"/>																	
8. COBERTURA: N° ÁGUAS: 4 COM BEIRAL (<input checked="" type="checkbox"/>) COM PLATIBANDA ()		9. ESTRUTURA: madeira															
10. OUTROS ELEMENTOS EXTERNOS: Faixa de tijolo à vista na fachada. Colunas decorativas a fachada frontal.		11. SITUAÇÃO: 															
12. OBSERVAÇÕES: Somente a fachada frontal é em alvenaria, sendo que as outras fachadas, as divisórias (interior) e a construção posterior (fundos) são em tábuas de madeira.																	
13. FOTO: 		14. IMPLANTAÇÃO: 															
		15. TRATAMENTO DA ÁREA EXTERNA: Gramado															
		16. DATA: 8/6/2000 PESQUISADOR: Franciane e Alexandre															

PROJETO RESGATE DO PATRIMÔNIO HISTÓRICO ALTO VALE DO ITAJAÍ

17. DENOMINAÇÃO								
18. DADOS HISTÓRICOS								
Até o ano de 1960, funcionava na edificação, a loja foto Marzzal, atualmente localizada na Alameda Aristiliano Ramos (centro)								
* Ano aproximado								
19. PROPRIETÁRIO: BEATRIZ MARZZAL				ENDEREÇO:				
20. COMPARTIMENTO		PISO	PAREDE	FORRO	COMPARTIMENTO	PISO	PAREDE	FORRO
todos		madeira	madeira	madeira				
frente		madeira	alv./mad.	madeira				
fundos		cimento	madeira	madeira				
sótão		madeira	madeira	madeira				
21. PORTAS		MATERIAL	BANDEIRA	JANELAS:	MATERIAL	BANDEIRA	OUTROS	
internas		madeira		todas	mad./vidr.	móvel		
externa		madeira	vidro fixa	sótão	mad./vidr.			
22. ESCADAS		DEGRAU	GUARDA-CORPO	CORRIMÃO	23. MOBILIÁRIO URBANO			
sótão		madeira	madeira	madeira				
fundos		alvenaria		ferro				
24.					25. OBSERVAÇÕES:			
					A edificação encontra-se em bom estado, foi reformada recentemente.			
					26. ÁREA DO TERRENO:			
					27. ÁREA DA CONSTRUÇÃO:			
					28. DATA: 8/6/2000			
					PESQUISADOR: Franciane e Alexandre			